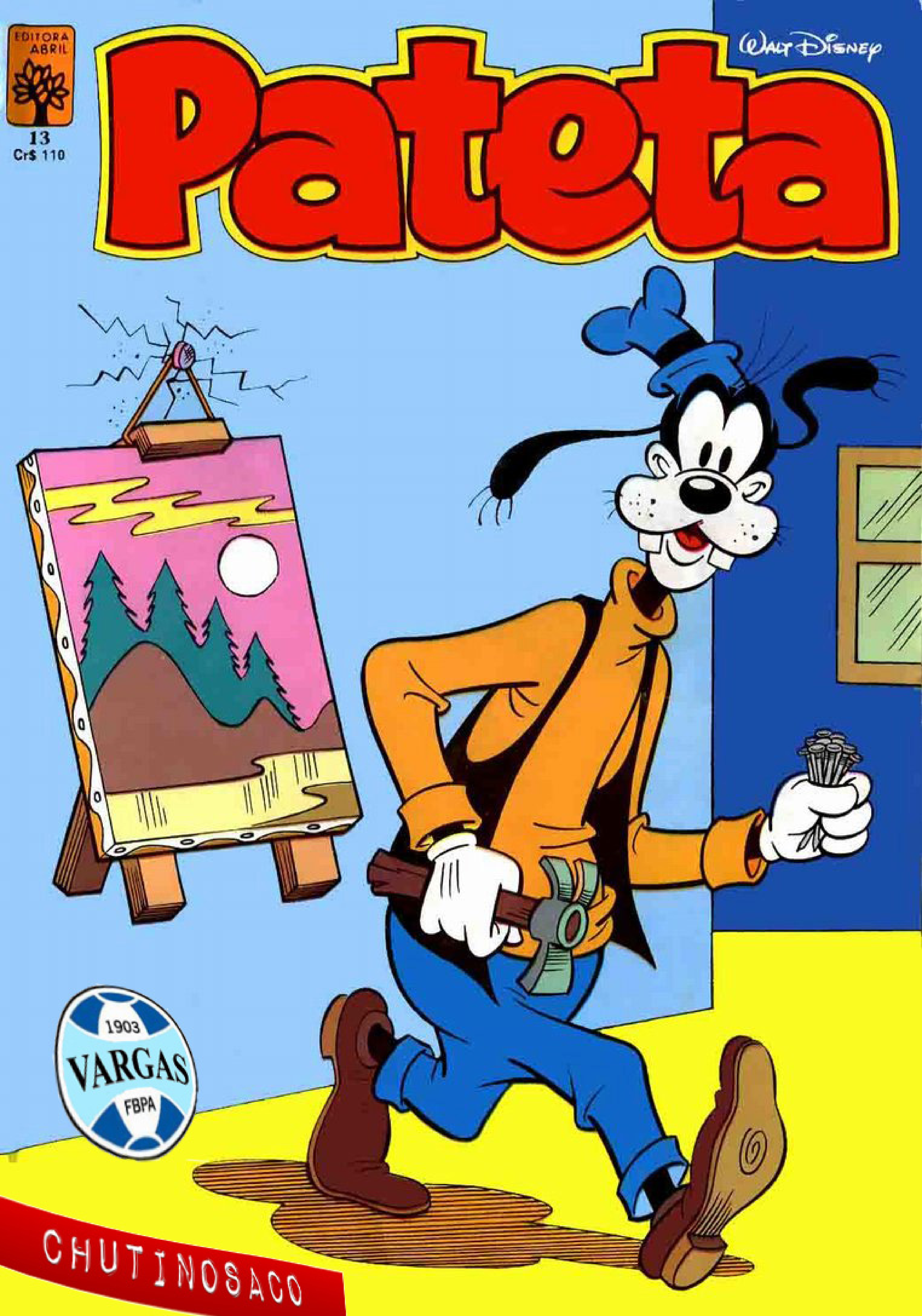
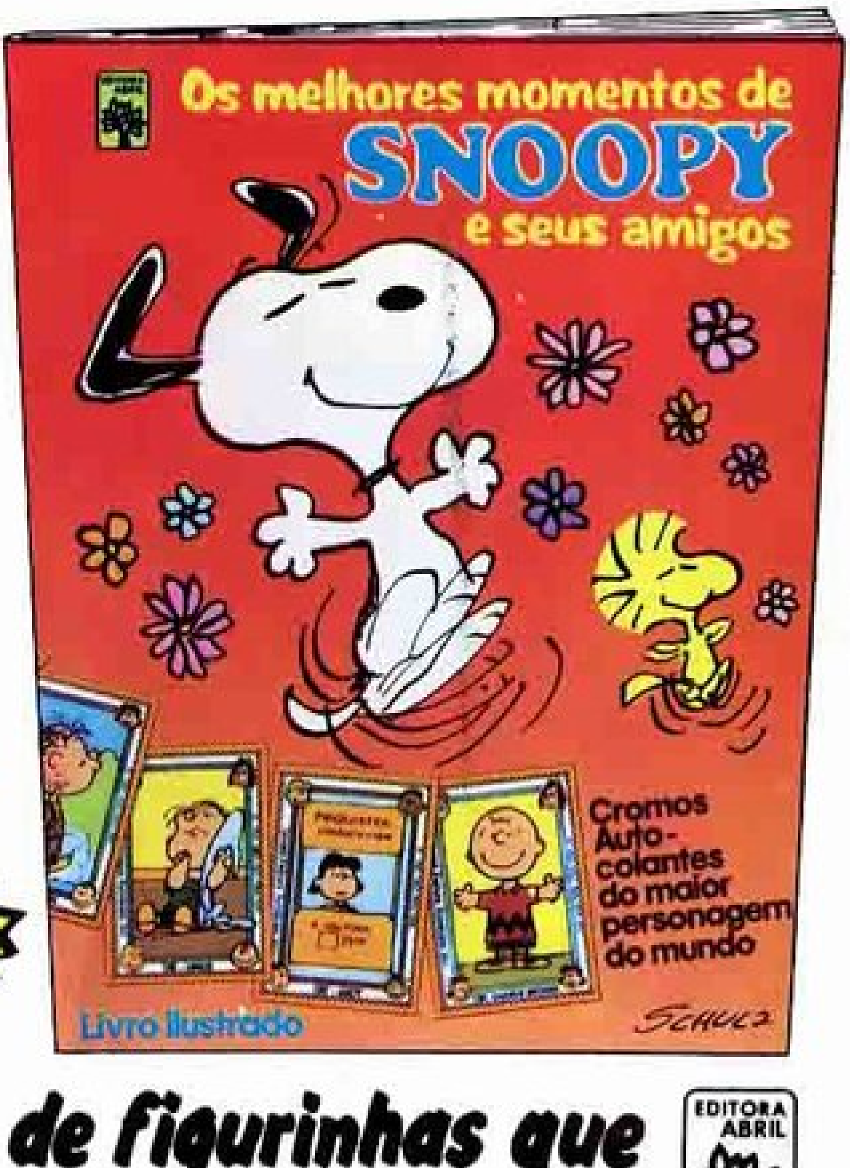

EDITORA ABRIL
13
Cr$ 110
WALT DISNEY
Pateta
1903
VARGAS
FBPA
CHUTINOSACO

Chegou o nosso herói preferido!

A Editora Abril está lançando "Os melhores momentos de SNOOPY e seus amigos", o álbum de figurinhas que todos nós estávamos esperando! Cada envelope tem três figurinhas autocolantes. Você cola as figurinhas no álbum e curte muitas aventuras e piadas incríveis. Corra logo até o jornaleiro e comece já a colecionar seu herói preferido!

Lançamento válido para SP e MS, em fevereiro. Nas demais praças no 2º semestre de 83



O álbum de figurinhas que vai dar o que colar e curtir.

EDITORA ABRIL

Peanuts Characters © 1950, 1952, 1954, 1958, 1960, 1965, 1966, 1973, 1975, 1977, United Feature Syndicate, Inc.

PATETA em VISITA IMPREVISTA

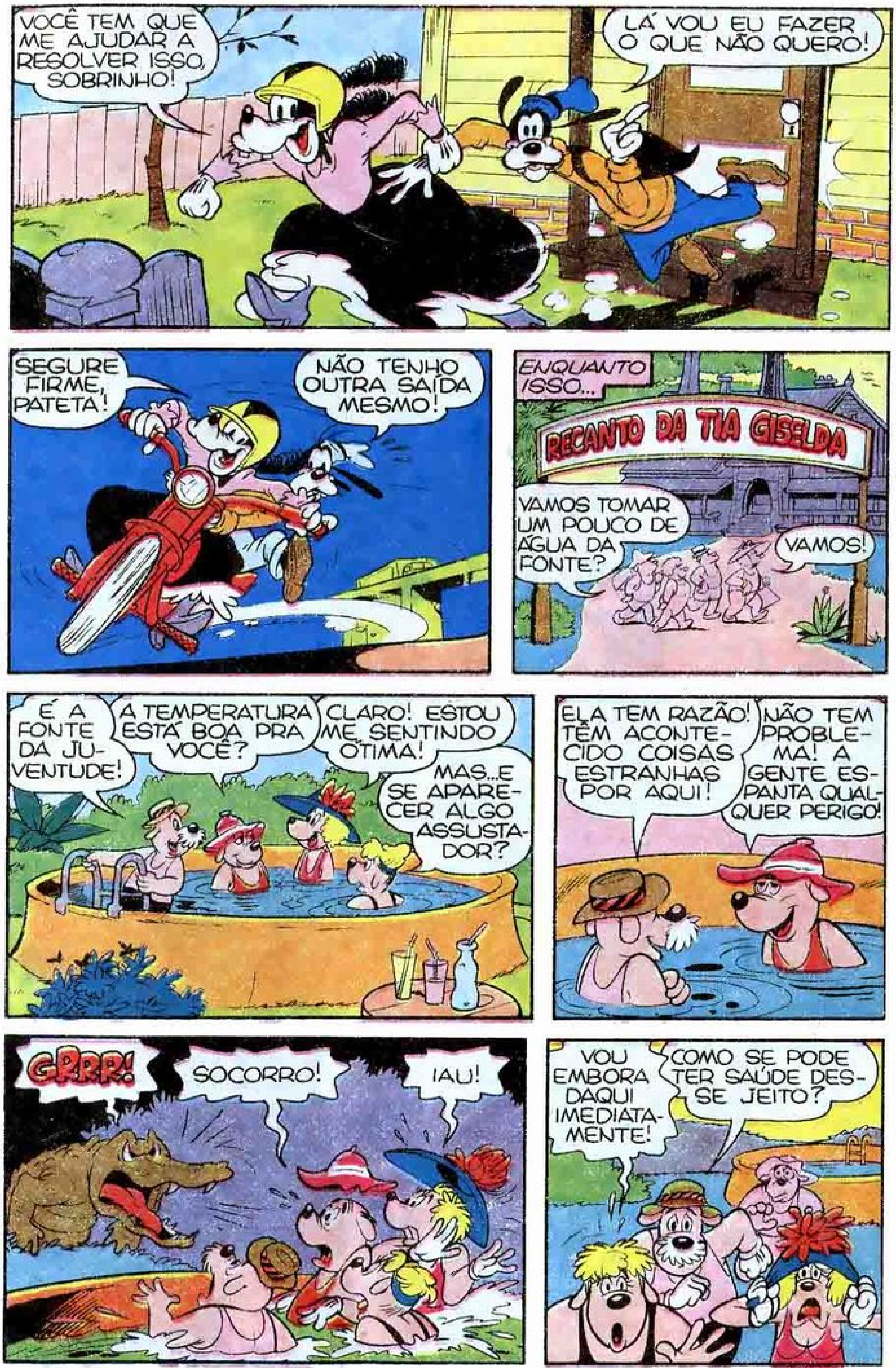
Walt Disney

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

FLOP! FLOP! FLOP!
PLOP!
XI...
BOLAS! ESQUECI DE FECHAR A TORNEIRA!
FUICH!
FUICH!
EIII, PATETINHA! PRECISO DE UM FAVOR!
PLACH!
PLICH!
PLOCH!
PATETA! SUA CASA ESTÁ INUNDADA! IAC!
OI, TIA! QUE SURPRESA VER VOCÊ AQUI!
IAU! PARE COM ISSO!
EU ESTAVA REGANDO MINHA PLANTINHA, SABE?
NÃO APONTE ISSO PRA MIM!

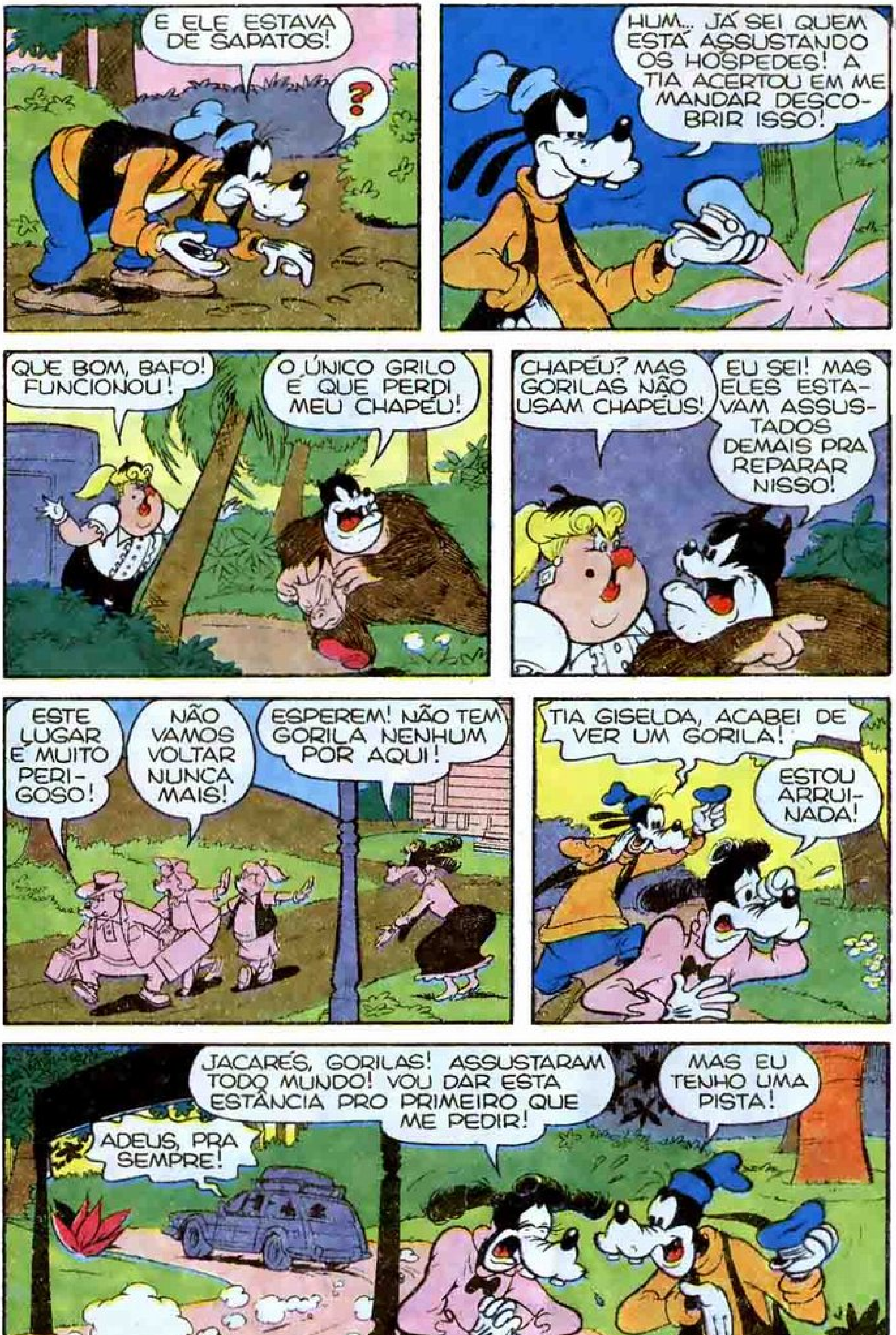
JÁ FALEI MAIS DE MIL VEZES QUE É FALTA DE EDUCAÇÃO APONTAR PROS OUTROS!
PLACH!
PÔXA, É VERDADE, TIA! SINTO MUITO!
PARE DE DIZER QUE SENTE MUITO E DESLIGUE LOGO A ÁGUA!
ESTÁ BEM! ENTÃO SEGURE O VASO!
EH, EH! É A PRIMEIRA VEZ QUE FAÇO O QUE TENHO VONTADE COM ELA POR PERTO!
MEUS SAPATOS!
ARGH! COMO VOCÊ CONSEGUIU FAZER UMA BAGUNÇA DESSAS, PATETA?
TCHOF!
TCHOF!
BEM, É QUE EU ESTAVA TENTANDO FECHAR AS CORTINAS!
COM A MANGUEIRA NA MÃO?
BEM, QUALQUER UM PODE SE ENGANAR!
HUM...
...TEM RAZÃO, SOBRINHO!
VAPT!

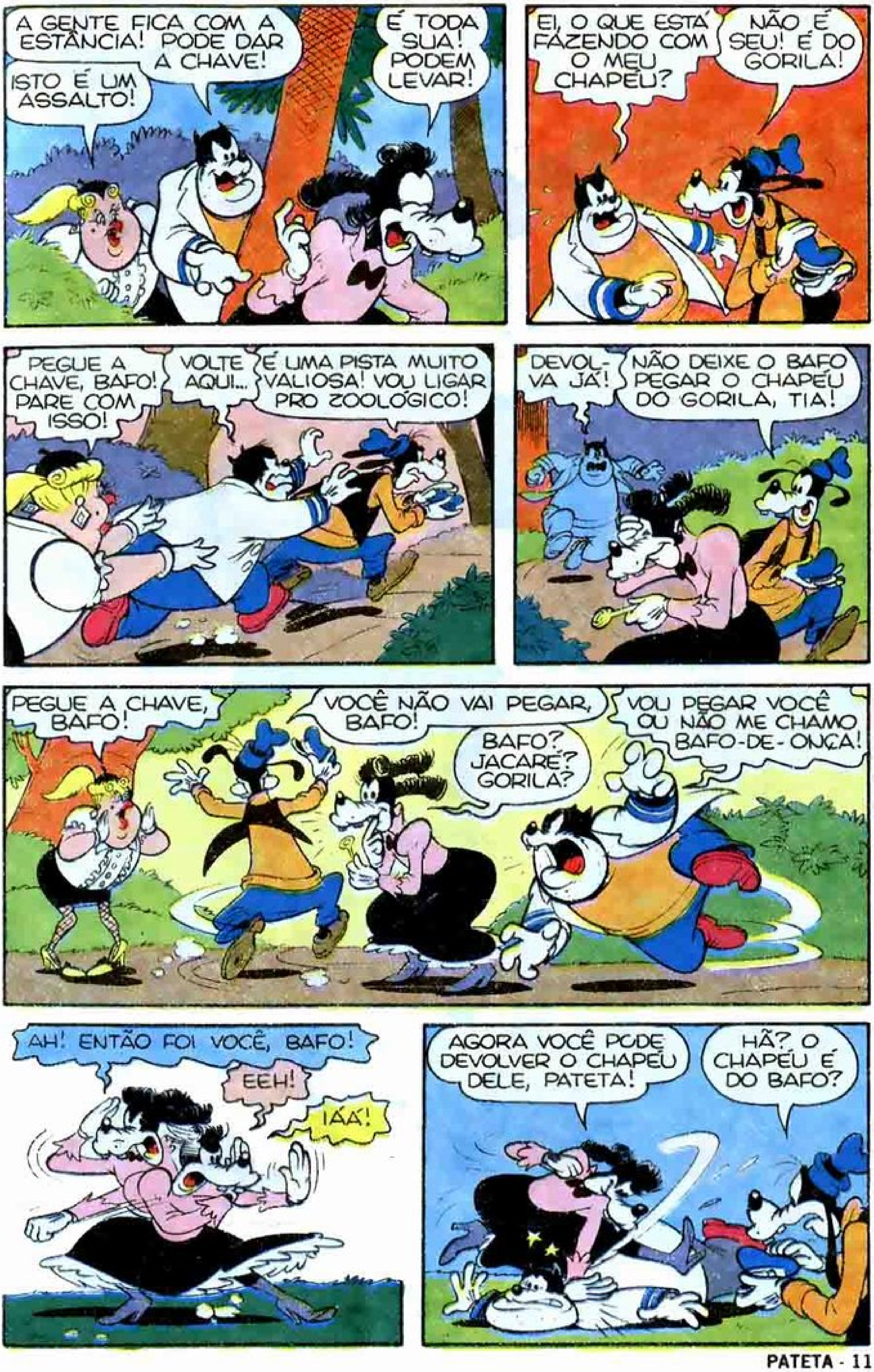
ACHO QUE FIZ BESTEIRA EM COMPRAR AQUELA ESTÂNCIA PRA REPOUSO!
HÃ? MAS O PESSOAL NÃO ESTÁ ENGORDANDO E FICANDO MAIS SAUDÁVEL POR LÁ?
MAS ELES NÃO QUEREM ENGORDAR E SIM, EMAGRECER!
PÔXA!
ISSO É BOM, PORQUE EU NÃO PRECISO GASTAR MUITO COM COMIDA! IAC!
COMIDA! SABE QUE VOCÊ ME DEU UMA BOA IDÉIA? VOU PEGAR UM BISCOITO!
ELES BEBEM ÁGUA NUMA FONTE E PASSEIAM PELO VALE!
AGORA FIQUEI COM SEDE! VOU TOMAR UMA SODA!
PATETA, PRECISO DA SUA AJUDA!
QUER UM BISCOITO?
ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ASSUSTAR MEUS HÓSPEDES!
PÔXA! MAS PRA QUE FARIAM ISSO?
QUEREM TIRAR A ESTÂNCIA DE MIM! VAMOS EMBORA!
ESPERE! AINDA NÃO TERMINEI MEU BISCOITO!


VOCÊ TEM QUE ME AJUDAR A RESOLVER ISSO, SOBRINHO!
LÁ VOU EU FAZER O QUE NÃO QUERO!
SEGURE FIRME, PATETA!
NÃO TENHO OUTRA SAÍDA MESMO!
ENQUANTO ISSO...
RECANTO DA TIA GISELDA
VAMOS TOMAR UM POUCO DE ÁGUA DA FONTE?
VAMOS!
É A FONTE DA JUVENTUDE!
A TEMPERATURA ESTÁ BOA PRA VOCÊ?
CLARO! ESTOU ME SENTINDO ÓTIMA!
MAS...E SE APARECER ALGO ASSUSTADOR?
ELA TEM RAZÃO! TÊM ACONTECIDO COISAS ESTRANHAS POR AQUI!
NÃO TEM PROBLEMA! A GENTE ESPANTA QUALQUER PERIGO!
GRRR!
SOCORRO!
¡AU!
VOU EMBORA DAQUI IMEDIATAMENTE!
COMO SE PODE TER SAÚDE DESSE JEITO?

OH, OH! ESSA FANTASIA VELHA É DE ASSUSTAR MESMO!
COMO FOI TUDO, BAFO?
ESSES NÃO VOLTAM MAIS!
E, QUANDO A GISELDA NÃO TIVER MAIS NENHUM HÓSPEDE, A GENTE TOMA CONTA DA ESTÂNCIA!
OH, VOCÊ É TÃO ESPERTO, BAFO!
SEMPRE QUIS TER UM LUGAR ASSIM!
ESTAMOS INDO EMBORA, DONA GISELDA!
NÃO GOSTAMOS DE TOMAR BANHO COM JACARÉS!
?
PÔXA!
PRONTO, TIA! TUDO RESOLVIDO! É SÓ TIRAR OS JACARÉS QUE OS HÓSPEDES VOLTAM!
POIS SIM! ALGUÉM QUER ESTRAGAR MEU NEGÓCIO!
E *VOCÊ* VAI DESCOBRIR QUEM!
(GLUP!) JÁ ESPERAVA POR ISSO!

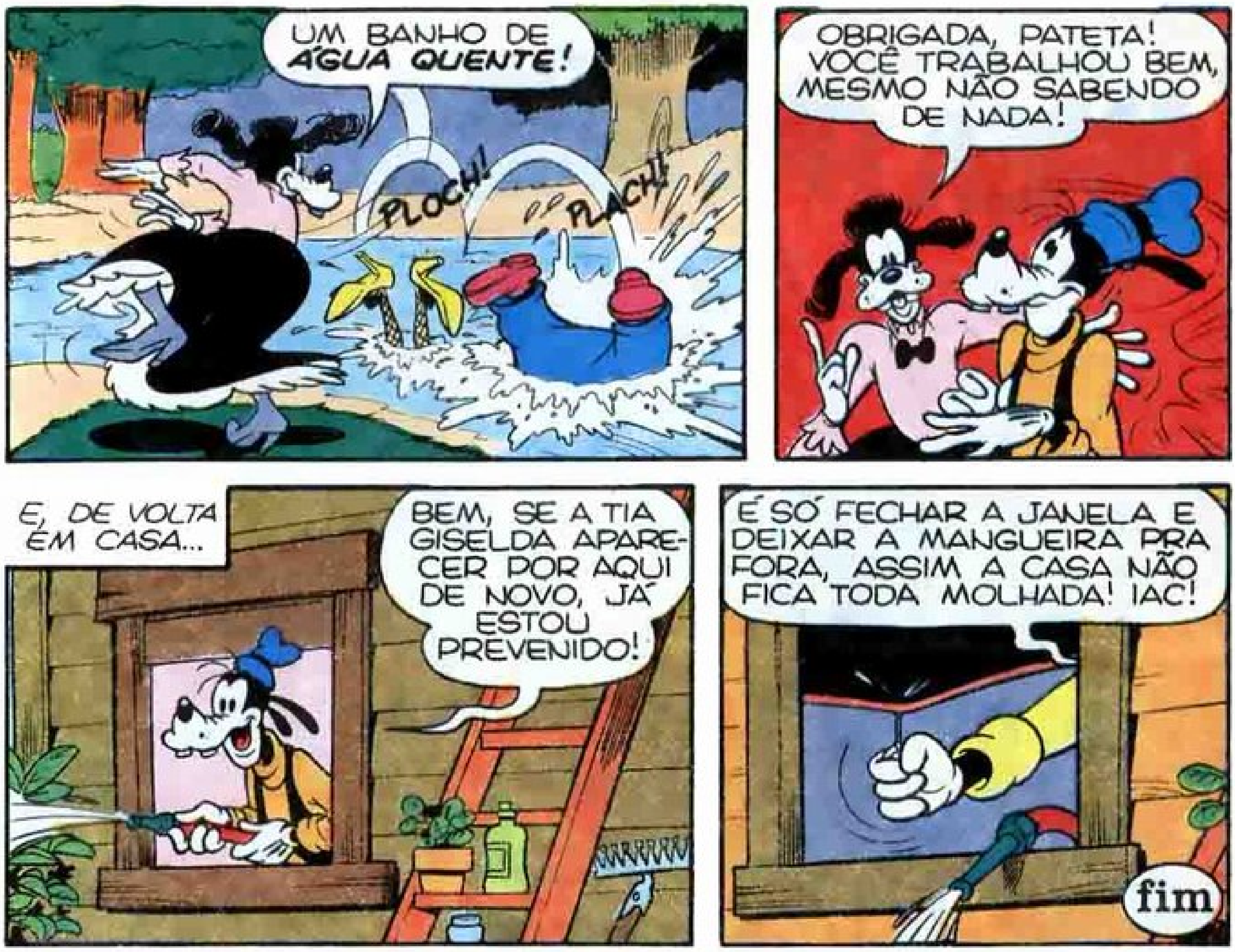
AGORA VOU DAR UMA VOLTA NO VALE!
VOCÊ ESTÁ ÓTIMO DE GORILA, BAFO!
ESTÃO CHEGANDO!
TUMP! TUMP! TUMP!
UFF! UFF! UFF!
PUF! PUF!
ESTOU CORRENDO COM ELES PRA VER SE APARECE ALGUM JACARÉ!
COMO NÃO ACHEI NENHUM ATÉ AGORA, PODE SER QUE A TIA GISELDA ME MANDE DE VOLTA PRA CASA! EH, EH!
GRAUR! GRR!
NOSSA!
¡AU!
SOCORRO!
UM GORILA!
ESPEREM POR MIM!
EPA! UMA PISTA! O GORILA PERDEU O CHAPÉU!


E ELE ESTAVA DE SAPATOS!
?
HUM... JÁ SEI QUEM ESTÁ ASSUSTANDO OS HÓSPEDES! A TIA ACERTOU EM ME MANDAR DESCOBRIR ISSO!
QUE BOM, BAFO! FUNCIONOU!
O ÚNICO GRILO É QUE PERDI MEU CHAPÉU!
CHAPÉU? MAS GORILAS NÃO USAM CHAPÉUS!
EU SEI! MAS ELES ESTAVAM ASSUSTADOS DEMAIS PRA REPARAR NISSO!
ESTE LUGAR É MUITO PERIGOSO!
NÃO VAMOS VOLTAR NUNCA MAIS!
ESPEREM! NÃO TEM GORILA NENHUM POR AQUI!
TIA GISELDA, ACABEI DE VER UM GORILA!
ESTOU ARRUINADA!
ADEUS, PRA SEMPRE!
JACARÉS, GORILAS! ASSUSTARAM TODO MUNDO! VOU DAR ESTA ESTÂNCIA PRO PRIMEIRO QUE ME PEDIR!
MAS EU TENHO UMA PISTA!

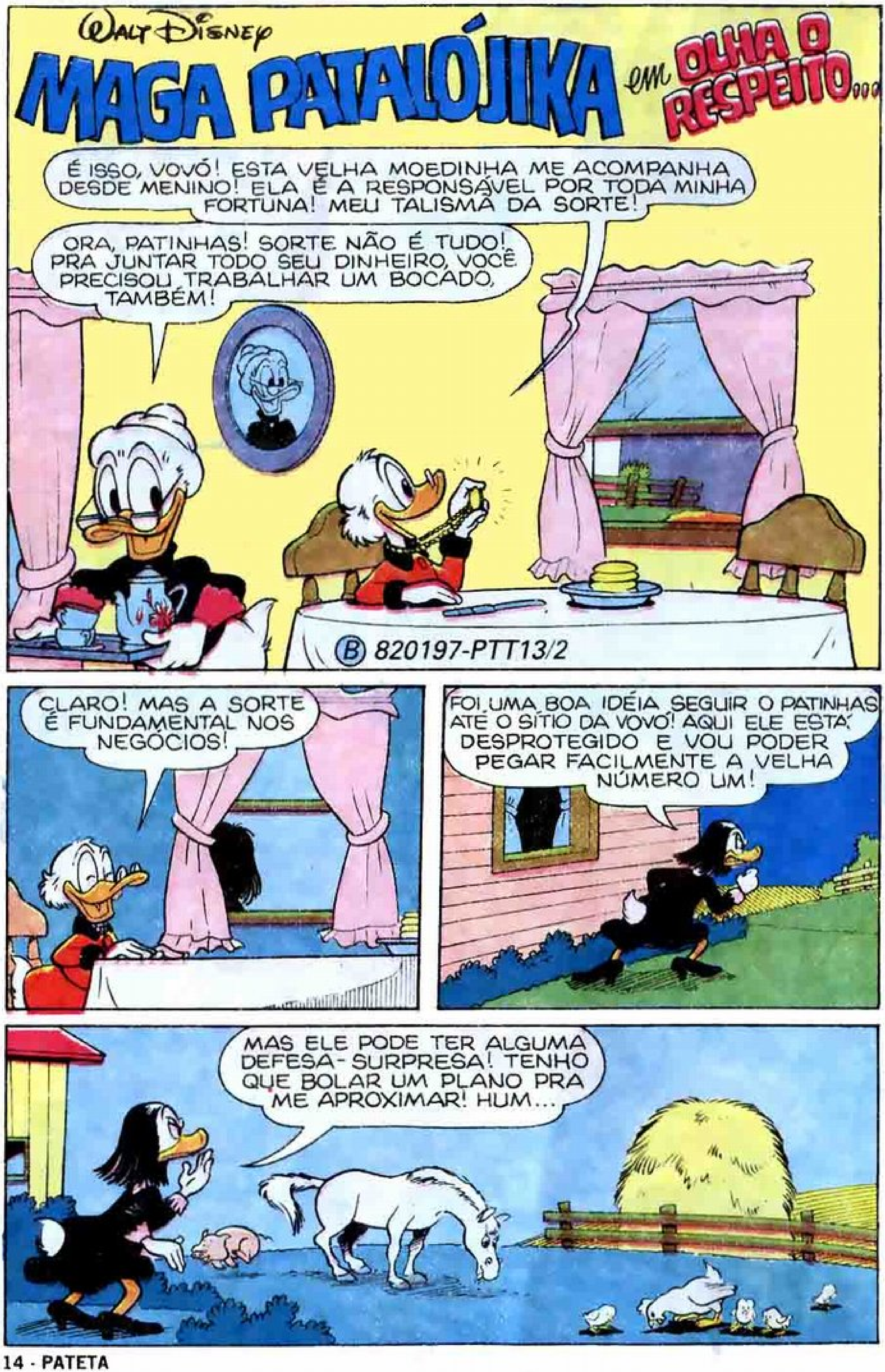


A GENTE FICA COM A ESTÂNCIA! PODE DAR A CHAVE!
ISTO É UM ASSALTO!
É TODA SUA! PODEM LEVAR!
EI, O QUE ESTÁ FAZENDO COM O MEU CHAPÉU?
NÃO É SEU! É DO GORILA!
PEGUE A CHAVE, BAFO! PARE COM ISSO!
VOLTE AQUI...
É UMA PISTA MUITO VALIOSA! VOU LIGAR PRO ZOOLÓGICO!
DEVOLVA JÁ!
NÃO DEIXE O BAFO PEGAR O CHAPÉU DO GORILA, TIA!
PEGUE A CHAVE, BAFO!
VOCÊ NÃO VAI PEGAR, BAFO!
BAFO? JACARÉ? GORILA?
VOU PEGAR VOCÊ OU NÃO ME CHAMO BAFO-DE-ONÇA!
AH! ENTÃO FOI VOCÊ, BAFO!
EEH!
IÁÁ!
AGORA VOCÊ PODE DEVOLVER O CHAPÉU DELE, PATETA!
HÃ? O CHAPÉU É DO BAFO?

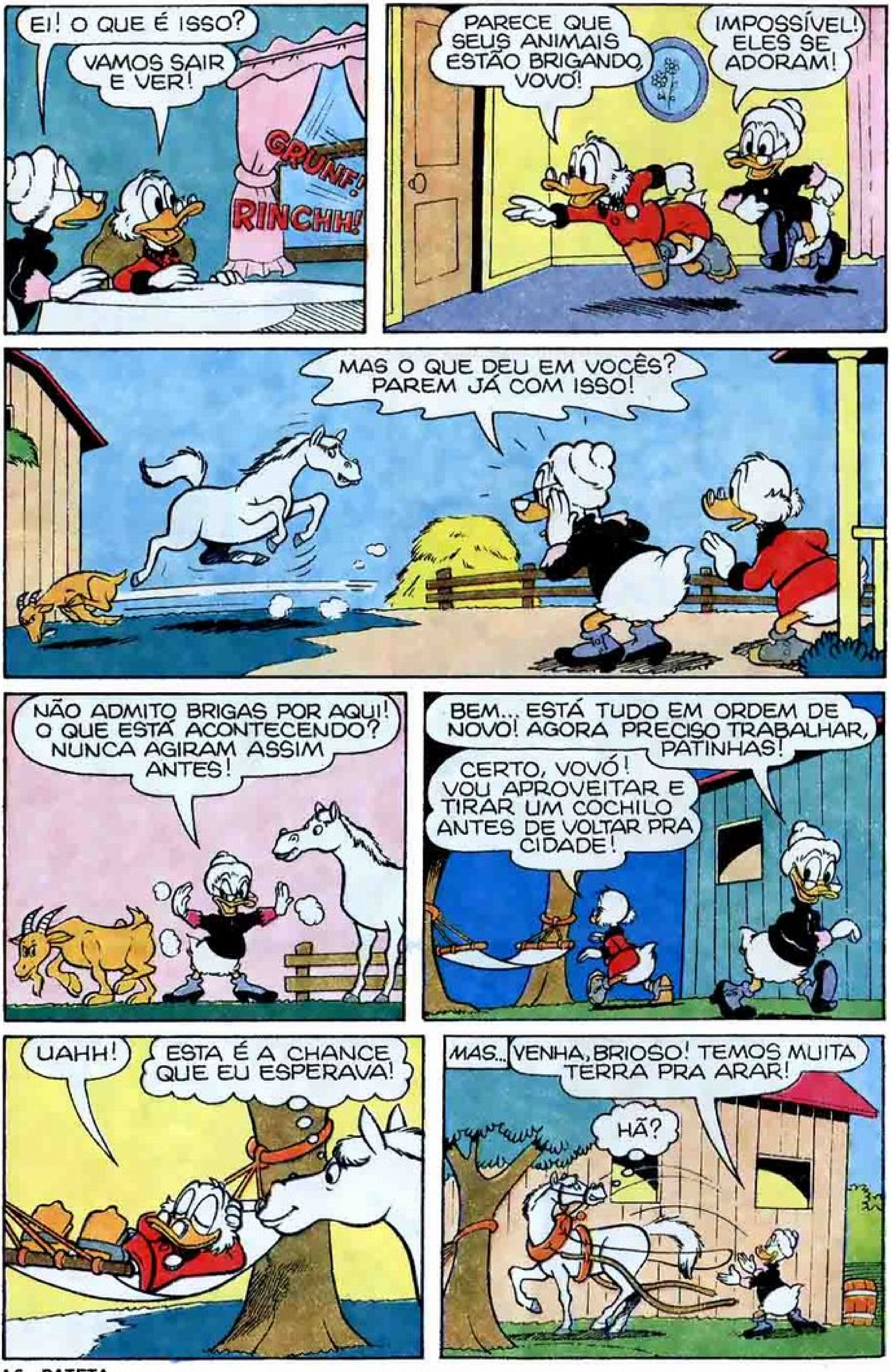
QUERO A CHAVE DESSA ESTÂNCIA!
E TOME MAIS ISTO!
VOCÊ FICA MELHOR SEM FANTASIA, BAFO!
AQUI ESTÁ SEU CHAPÉU, BAFO!
IAU!
PLOP!
AGORA VOU DAR UM BANHO EM VOCÊS!
PÔXA! DEPOIS DE TUDO QUE ELES FIZERAM PRA VOCÊ, TIA?

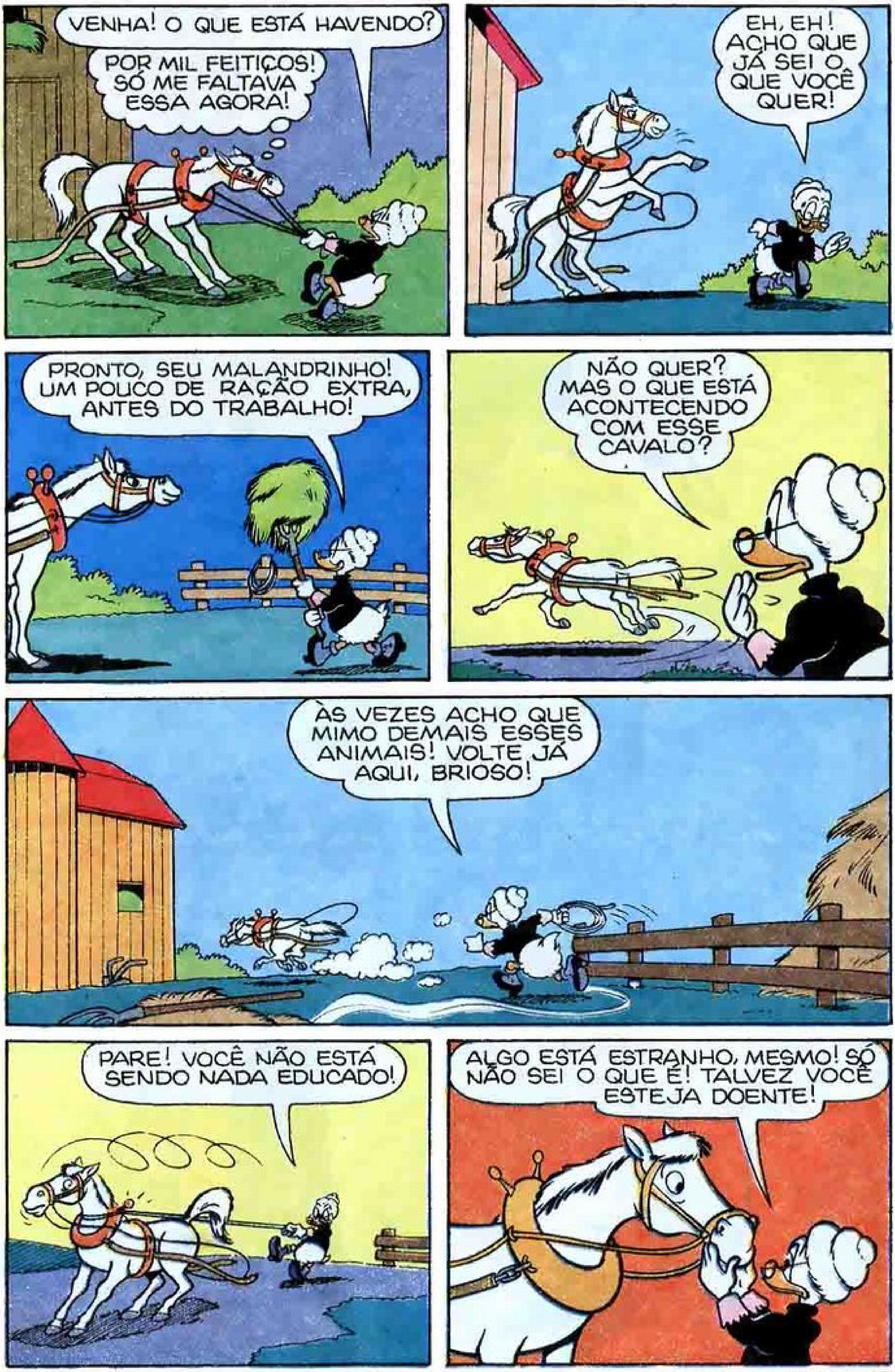

UM BANHO DE ÁGUA QUENTE!
PLOCH!
PLACH!
OBRIGADA, PATETA! VOCÊ TRABALHOU BEM, MESMO NÃO SABENDO DE NADA!
E, DE VOLTA EM CASA...
BEM, SE A TIA GISELDA APARECER POR AQUI DE NOVO, JÁ ESTOU PREVENIDO!
É SÓ FECHAR A JANELA E DEIXAR A MANGUEIRA PRA FORA, ASSIM A CASA NÃO FICA TODA MOLHADA! IAC!
fim

O mundo de fantasia do lápis da Johann Faber.
São 15 lápis diferentes para você colecionar.
Faber-Castell
Lapis Johann Faber S.A.


WALT DISNEY
MAGA PATALÓJIKA em OLHA O RESPEITO...
É ISSO, VOVÓ! ESTA VELHA MOEDINHA ME ACOMPANHA DESDE MENINO! ELA É A RESPONSÁVEL POR TODA MINHA FORTUNA! MEU TALISMÃ DA SORTE!
ORA, PATINHAS! SORTE NÃO É TUDO! PRA JUNTAR TODO SEU DINHEIRO, VOCÊ PRECISOU TRABALHAR UM BOCADO, TAMBÉM!
B 820197-PTT13/2
CLARO! MAS A SORTE É FUNDAMENTAL NOS NEGÓCIOS!
FOI UMA BOA IDÉIA SEGUIR O PATINHAS ATÉ O SÍTIO DA VOVÓ! AQUI ELE ESTÁ DESPROTEGIDO E VOU PODER PEGAR FACILMENTE A VELHA NÚMERO UM!
MAS ELE PODE TER ALGUMA DEFESA-SURPRESA! TENHO QUE BOLAR UM PLANO PRA ME APROXIMAR! HUM...

VENHA CÁ, CAVALINHO! PRECISAMOS TER UMA CONVERSA!
RIIIINCH!
NA VERDADE, SÓ QUERO QUE VOCÊ SUMA DAQUI POR UNS TEMPOS!
PUF!
QUIÁ, QUIÁ! COM ESTE DISFARCE, VAI SER FÁCIL ME APROXIMAR DO PATINHAS!
VOU ARRANCAR AQUELA CORRENTE E FUGIR ANTES QUE ELE ENTENDA O QUE ACONTECEU!
HUM... MAS COMO VOU ATRAIR AQUELE VELHO PÃO-DURO AQUI PRA FORA?
?
XI...
GRUNF!
PARECE QUE MEU DISFARCE NÃO ENGANOU ESSE BODE!

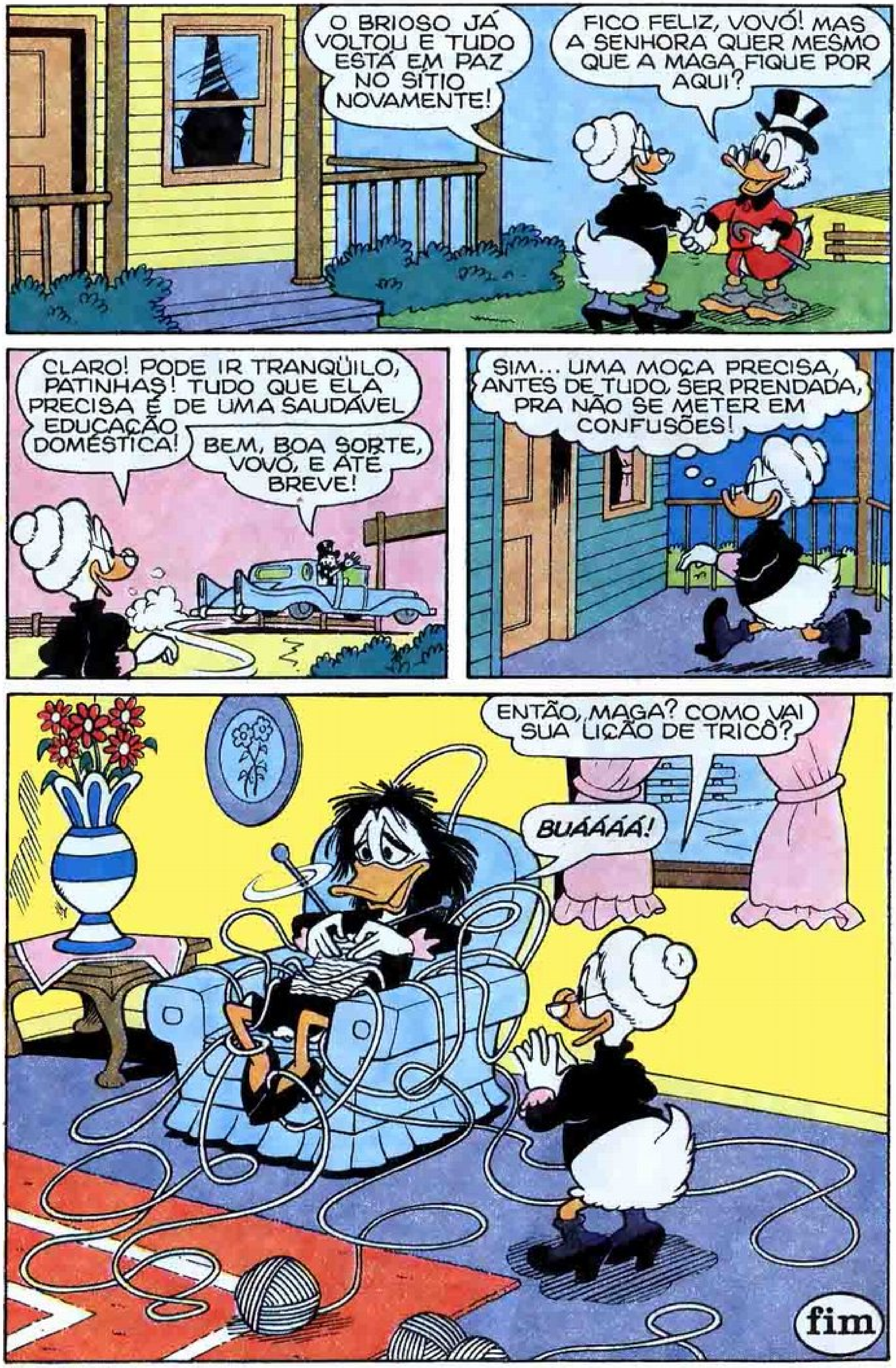

EI! O QUE É ISSO?
VAMOS SAIR E VER!
GRUNF!
RINCHH!
PARECE QUE SEUS ANIMAIS ESTÃO BRIGANDO, VOVÓ!
IMPOSSÍVEL! ELES SE ADORAM!
MAS O QUE DEU EM VOCÊS? PAREM JÁ COM ISSO!
NÃO ADMITO BRIGAS POR AQUI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? NUNCA AGIRAM ASSIM ANTES!
BEM... ESTÁ TUDO EM ORDEM DE NOVO! AGORA PRECISO TRABALHAR, PATINHAS!
CERTO, VOVÓ! VOU APROVEITAR E TIRAR UM COCHILO ANTES DE VOLTAR PRA CIDADE!
UAHH!
ESTA É A CHANCE QUE EU ESPERAVA!
MAS...
VENHA, BRIOSO! TEMOS MUITA TERRA PRA ARAR!
HÃ?

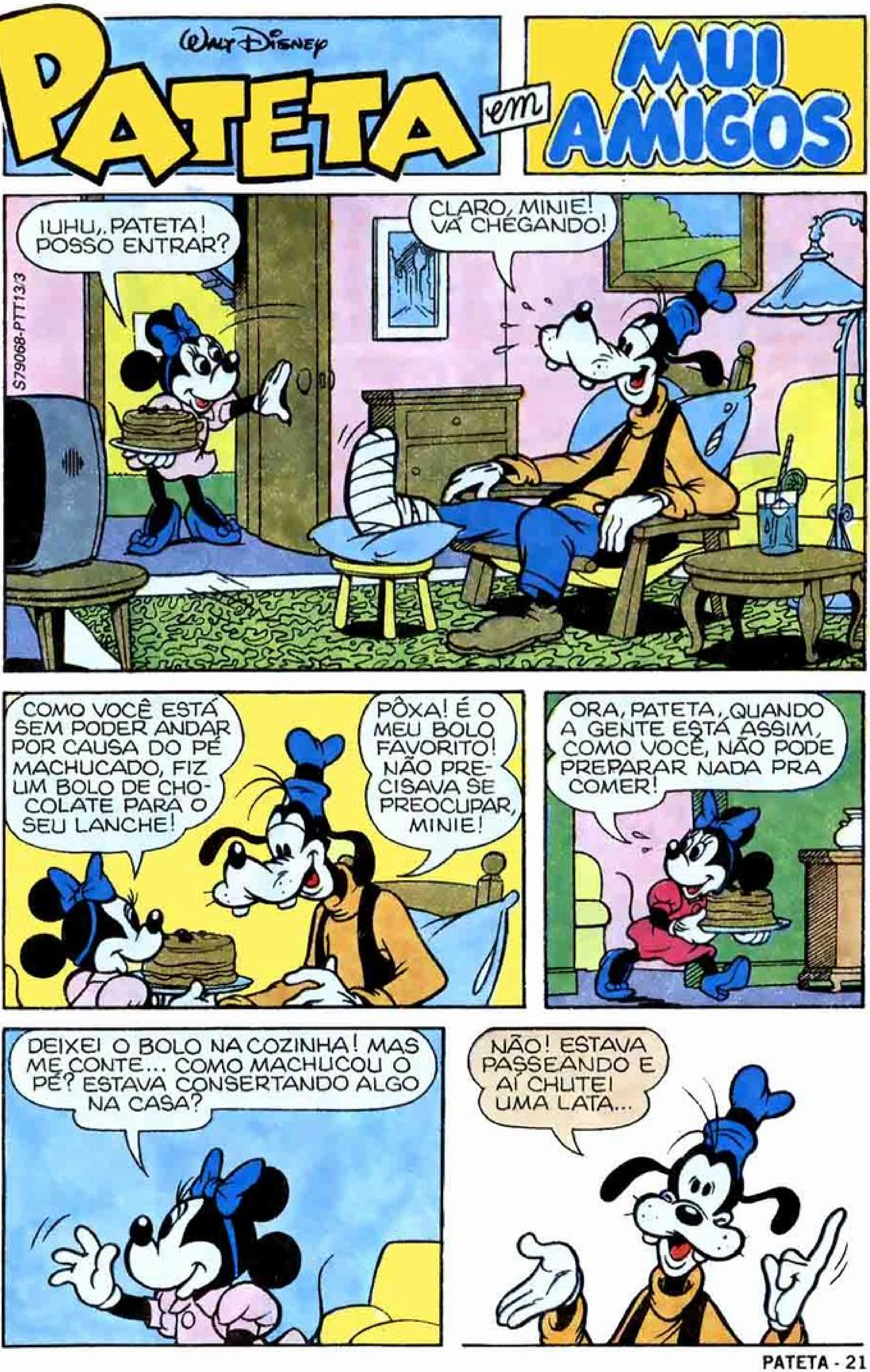

VENHA! O QUE ESTÁ HAVENDO?
POR MIL FEITIÇOS! SÓ ME FALTAVA ESSA AGORA!
EH, EH! ACHO QUE JÁ SEI O QUE VOCÊ QUER!
PRONTO, SEU MALANDRINHO! UM POUCO DE RAÇÃO EXTRA, ANTES DO TRABALHO!
NÃO QUER? MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM ESSE CAVALO?
ÀS VEZES ACHO QUE MIMO DEMAIS ESSES ANIMAIS! VOLTE JÁ AQUI, BRIOSO!
PARE! VOCÊ NÃO ESTÁ SENDO NADA EDUCADO!
ALGO ESTÁ ESTRANHO, MESMO! SÓ NÃO SEI O QUE É! TALVEZ VOCÊ ESTEJA DOENTE!

FIQUE QUIETINHO AÍ, ENQUANTO VOU TELEFONAR PRO VETERINÁRIO!
A COISA ESTÁ FICANDO PRETA! TENHO DE AGIR LOGO E CAIR FORA DAQUI!
PATINHAS AINDA ESTÁ LÁ NA REDE! EH, EH! VAI SER FÁCIL!
A VOVÓ TAMBÉM SUMIU DE VISTA! É AGORA!
RONC! RONC! # # # #
DIGA ADEUS À SUA BOA SORTE, PATO VELHO!
NHAC!
EPA! O QUE HOUVE? MINHA MOEDINHA!
PARE! VOLTE AQUI, SEU LADRÃO DE MOEDINHAS!
O BRIOSO, UM LADRÃO? NÃO POSSO ACREDITAR!
(PUF! PUF!) FALTA POUCO!

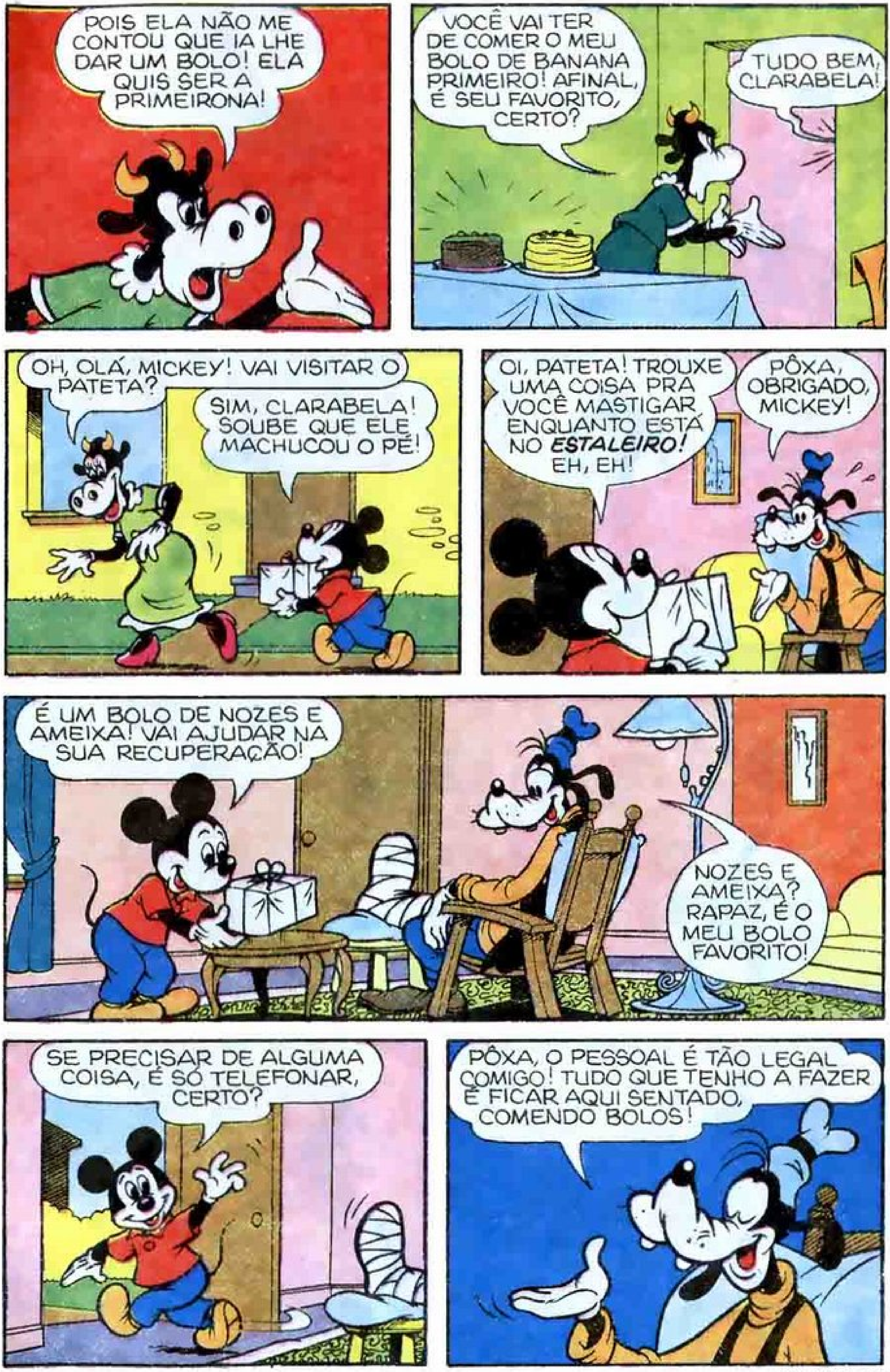
Em março, Tio Patinhas descobre uma nova ameaça. Pior que os Irmãos Metralha! Mais terrível que a Maga Patalójika! O que será?

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

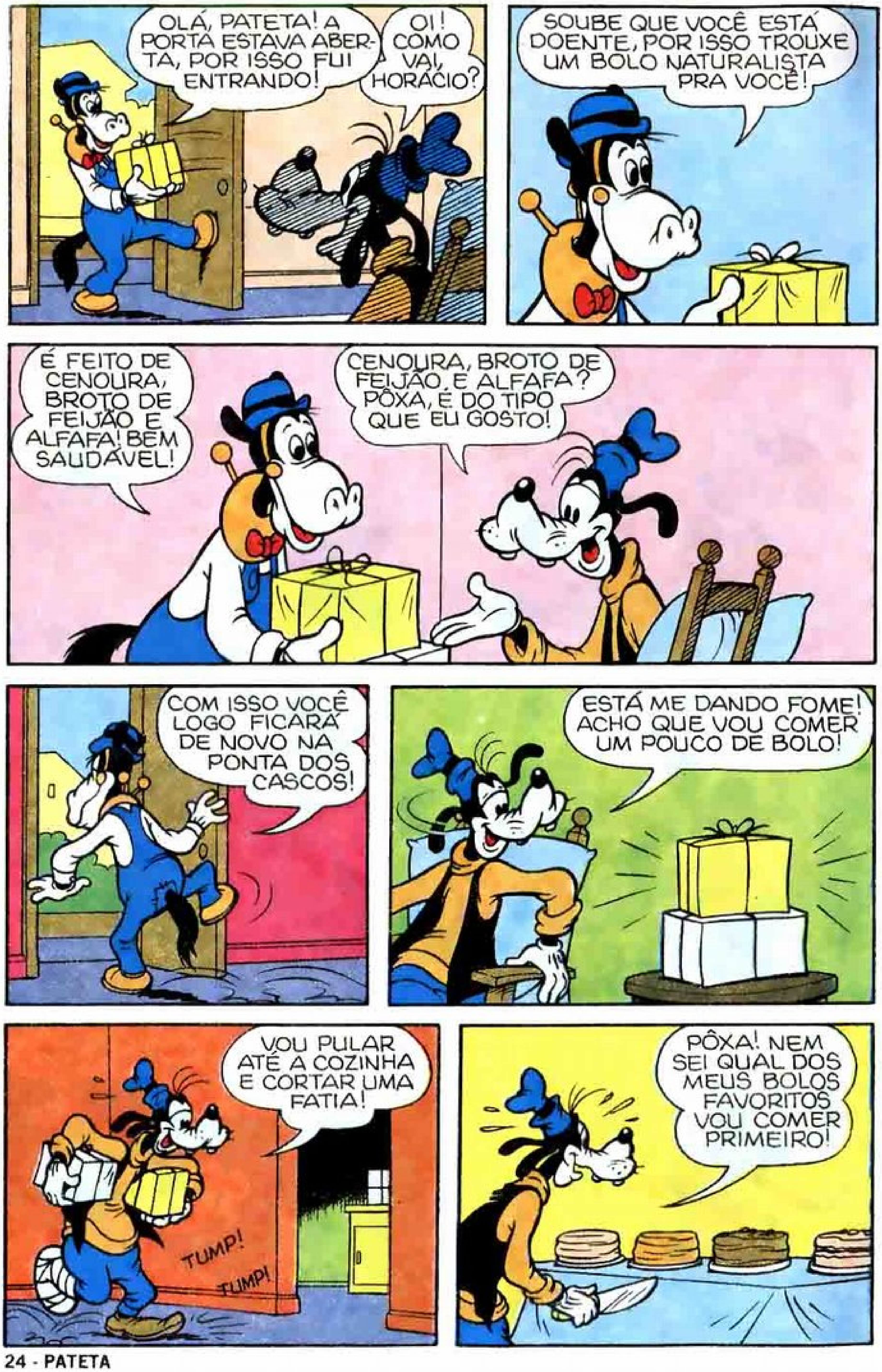

O BRIOSO JÁ VOLTOU E TUDO ESTÁ EM PAZ NO SÍTIO NOVAMENTE!
FICO FELIZ, VOVÓ! MAS A SENHORA QUER MESMO QUE A MAGA FIQUE POR AQUI?
CLARO! PODE IR TRANQÜILO, PATINHAS! TUDO QUE ELA PRECISA É DE UMA SAUDÁVEL EDUCAÇÃO DOMÉSTICA!
BEM, BOA SORTE, VOVÓ, E ATÉ BREVE!
SIM... UMA MOÇA PRECISA, ANTES DE TUDO, SER PRENDADA, PRA NÃO SE METER EM CONFUSÕES!
ENTÃO, MAGA? COMO VAI SUA LIÇÃO DE TRICÔ?
BUÁÁÁÁ!
fim

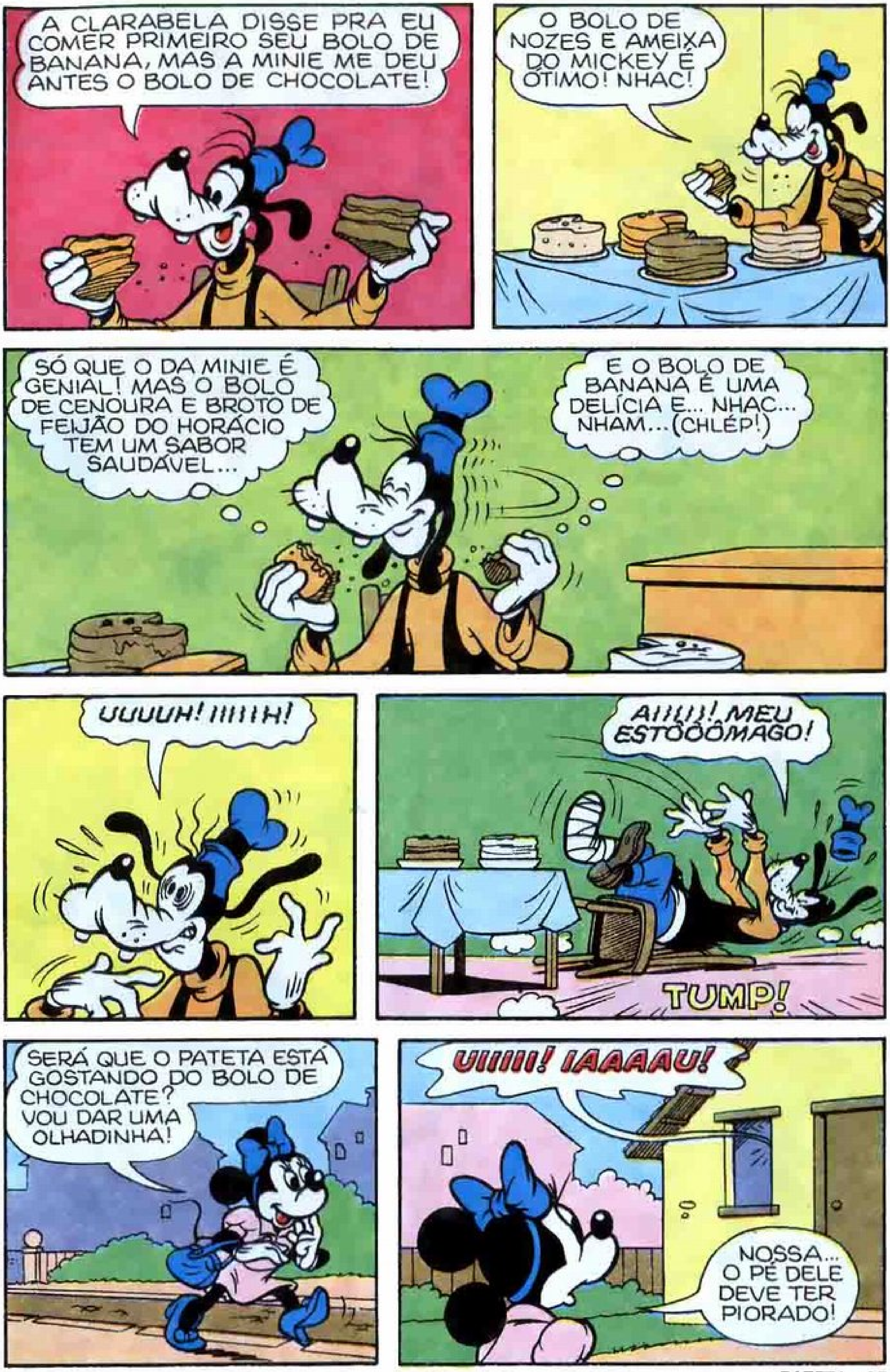

WALT DISNEY
PATETA em MUI AMIGOS
IUHU,. PATETA! POSSO ENTRAR?
CLARO, MINIE! VÁ CHEGANDO!
S79068-PTT13/3
COMO VOCÊ ESTÁ SEM PODER ANDAR POR CAUSA DO PÉ MACHUCADO, FIZ UM BOLO DE CHOCOLATE PARA O SEU LANCHE!
PÔXA! É O MEU BOLO FAVORITO! NÃO PRECISAVA SE PREOCUPAR, MINIE!
ORA, PATETA, QUANDO A GENTE ESTÁ ASSIM, COMO VOCÊ, NÃO PODE PREPARAR NADA PRA COMER!
DEIXEI O BOLO NA COZINHA! MAS ME CONTE... COMO MACHUCOU O PÉ? ESTAVA CONSERTANDO ALGO NA CASA?
NÃO! ESTAVA PASSEANDO E AÍ CHUTEI UMA LATA...

DEPOIS CHUTEI UMA TAMPINHA! E DEPOIS, UMA CAIXA VELHA... E TINHA UM TIJOLO DENTRO DELA!
HUMM... SEI, SEI!
BEM, ESPERO QUE O BOLO FAÇA VOCÊ ESQUECER A DOR! TCHAUZINHO!
TCHAU, MINIE! OBRIGADO!
ESPERO QUE A PORTA ESTEJA ABERTA...
A PORTA ESTAVA ABERTA, PATETA! POSSO ENTRAR?
CLARO, CLARABELA! NÃO PODIA ESTAR FECHADA MESMO... NÃO TEM FECHADURA!
OUVI DIZER QUE VOCÊ MACHUCOU O PÉ, POR ISSO FIZ UM BOLO DE BANANA PRA VOCÊ!
BOLO DE BANANA? PÔXA, É O MEU FAVORITO!
ELE FARÁ VOCÊ SE SENTIR MELHOR! VOU DEIXAR NA COZINHA!
OH, NÃO! VOCÊ JÁ TEM UM BOLO DE CHOCOLATE! COMO ARRANJOU ISSO?
A MINIE ME TROUXE DE PRESENTE!



POIS ELA NÃO ME CONTOU QUE IA LHE DAR UM BOLO! ELA QUIS SER A PRIMEIRONA!
VOCÊ VAI TER DE COMER O MEU BOLO DE BANANA PRIMEIRO! AFINAL, É SEU FAVORITO, CERTO?
TUDO BEM, CLARABELA!
OH, OLÁ, MICKEY! VAI VISITAR O PATETA?
SIM, CLARABELA! SOUBE QUE ELE MACHUCOU O PÉ!
OI, PATETA! TROUXE UMA COISA PRA VOCÊ MASTIGAR ENQUANTO ESTÁ NO ESTALEIRO! EH, EH!
PÔXA, OBRIGADO, MICKEY!
É UM BOLO DE NOZES E AMEIXA! VAI AJUDAR NA SUA RECUPERAÇÃO!
NOZES E AMEIXA? RAPAZ, É O MEU BOLO FAVORITO!
SE PRECISAR DE ALGUMA COISA, É SÓ TELEFONAR, CERTO?
PÔXA, O PESSOAL É TÃO LEGAL COMIGO! TUDO QUE TENHO A FAZER É FICAR AQUI SENTADO, COMENDO BOLOS!


OLÁ, PATETA! A PORTA ESTAVA ABERTA, POR ISSO FUI ENTRANDO!
OI! COMO VAI, HORÁCIO?
SOUBE QUE VOCÊ ESTÁ DOENTE, POR ISSO TROUXE UM BOLO NATURALISTA PRA VOCÊ!
É FEITO DE CENOURA, BROTO DE FEIJÃO E ALFAFA! BEM SAUDÁVEL!
CENOURA, BROTO DE FEIJÃO, E ALFAFA? PÔXA, É DO TIPO QUE EU GOSTO!
COM ISSO VOCÊ LOGO FICARÁ DE NOVO NA PONTA DOS CASCOS!
ESTÁ ME DANDO FOME! ACHO QUE VOU COMER UM POUCO DE BOLO!
VOU PULAR ATÉ A COZINHA E CORTAR UMA FATIA!
TUMP!
TUMP!
PÔXA! NEM SEI QUAL DOS MEUS BOLOS FAVORITOS VOU COMER PRIMEIRO!


A CLARABELA DISSE PRA EU COMER PRIMEIRO SEU BOLO DE BANANA, MAS A MINIE ME DEU ANTES O BOLO DE CHOCOLATE!
O BOLO DE NOZES E AMEIXA DO MICKEY É ÓTIMO! NHAC!
SÓ QUE O DA MINIE É GENIAL! MAS O BOLO DE CENOURA E BROTO DE FEIJÃO DO HORÁCIO TEM UM SABOR SAUDÁVEL...
E O BOLO DE BANANA É UMA DELÍCIA E... NHAC... NHAM... (CHLÉP!)
UUUUH! IIIIIH!
AIIIII! MEU ESTÔÔÔMAGO!
TUMP!
SERÁ QUE O PATETA ESTÁ GOSTANDO DO BOLO DE CHOCOLATE? VOU DAR UMA OLHADINHA!
UIIIII! IAAAAU!
NOSSA... O PÉ DELE DEVE TER PIORADO!

PATETA, QUE ACONTECEU? É O SEU PÉ QUE ESTÁ DOENDO?
IIIIH! NÃO... É ALGUMA COISA QUE COMI!
ACHO QUE FORAM TODOS AQUELES BOLOS!
BOLOS? EU SÓ TROUXE UM!
EI! VOCÊ ANDOU COMENDO QUATRO BOLOS!
QUEM TROUXE TODOS ESSES DOCES PRA COMER, QUANDO VOCÊ PRECISA SE ALIMENTAR BEM?
A CLARABELA, O MICKEY E O HORÁCIO!
ORA, VEJAM SÓ! QUE AMIGOS!
POR QUE NÃO TROUXERAM ALGUMA COMIDA DE VERDADE? SUA GELADEIRA ESTÁ VAZIA!
AGORA NÃO SAIA DAÍ! VOU TRAZER ALGUM ALIMENTO NUTRITIVO!

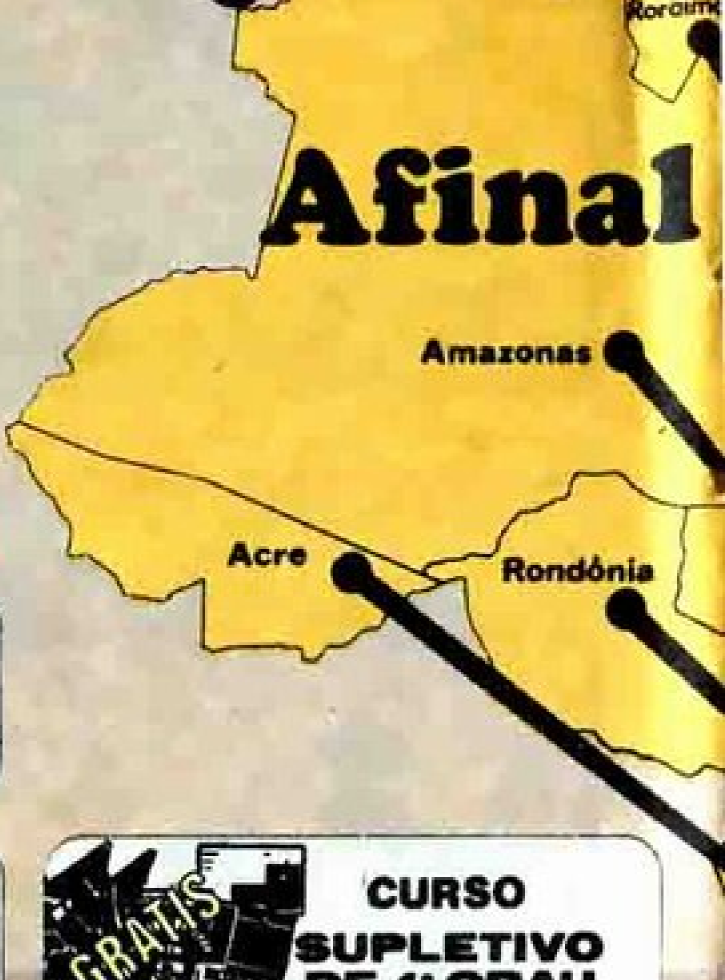
OI, MINIE! POR QUE ESSA PRESSA?
ESTOU SOCORRENDO ALGUÉM!
AQUELES BOLOS QUE VOCÊ, O HORÁCIO E O MICKEY DERAM AO PATETA, DEIXARAM O COITADO COM DOR DE BARRIGA!
AH, NÃO DIGA!
VOU BUSCAR ALGUMA COMIDA NUTRITIVA PRA ELE! NINGUÉM SE RECUPERA COM DOCES, VOCÊ SABE!
POIS FIQUE SABENDO DE UMA COISA...
FOI O *SEU* BOLO DE CHOCOLATE QUE DEIXOU O PATETA COM INDIGESTÃO, E NÃO O *MEU* BOLO DE BANANA!
EU MOSTRO A ELA! VOU SER A PRIMEIRA A LEVAR COMIDA AO PATETA!
POR QUE ESSA PRESSA, CLARABELA?
VOU LEVAR ALGUMA COMIDA DE VERDADE PRO PATETA SE RECUPERAR MAIS DEPRESSA!
MAS EU ACABO DE DAR UM BOLO PRA ELE!
O MICKEY TAMBÉM! E VOCÊS DOIS DEIXARAM O PATETA COM DOR DE BARRIGA!
MEU BOLO NATURALISTA *NUNCA* FARIA ISSO! FOI O BOLO DO MICKEY!
OLHE PRA ONDE VAI, HORÁCIO!

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS !

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.



NOSSOS CURSOS SÃO RÁPIDOS, PRÁTICOS E OBJETIVOS !

- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- GRÁTIS — CURSO DE CORTE E COSTURA (PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)
- GRÁTIS — CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (Desenho de Plantas para Construções)
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE
- GRÁTIS — CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU
- GRÁTIS — CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- GRÁTIS — CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA (ASSISTENTE DE CONTADOR)
- GRÁTIS — CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- GRÁTIS — CURSO DE MATEMÁTICA (1º e 2º Graus)
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE INGLÊS
- GRÁTIS — CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- GRÁTIS — CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- GRÁTIS — CURSO DE MECÂNICA GERAL
- GRÁTIS — CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

E mais dois novos lançamentos:

CURSO DE FOTOGRAFIA — **CURSO DE CINEMA SUPER 8**

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 43 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E A CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 – Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 158 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

TT-13

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

______________________ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

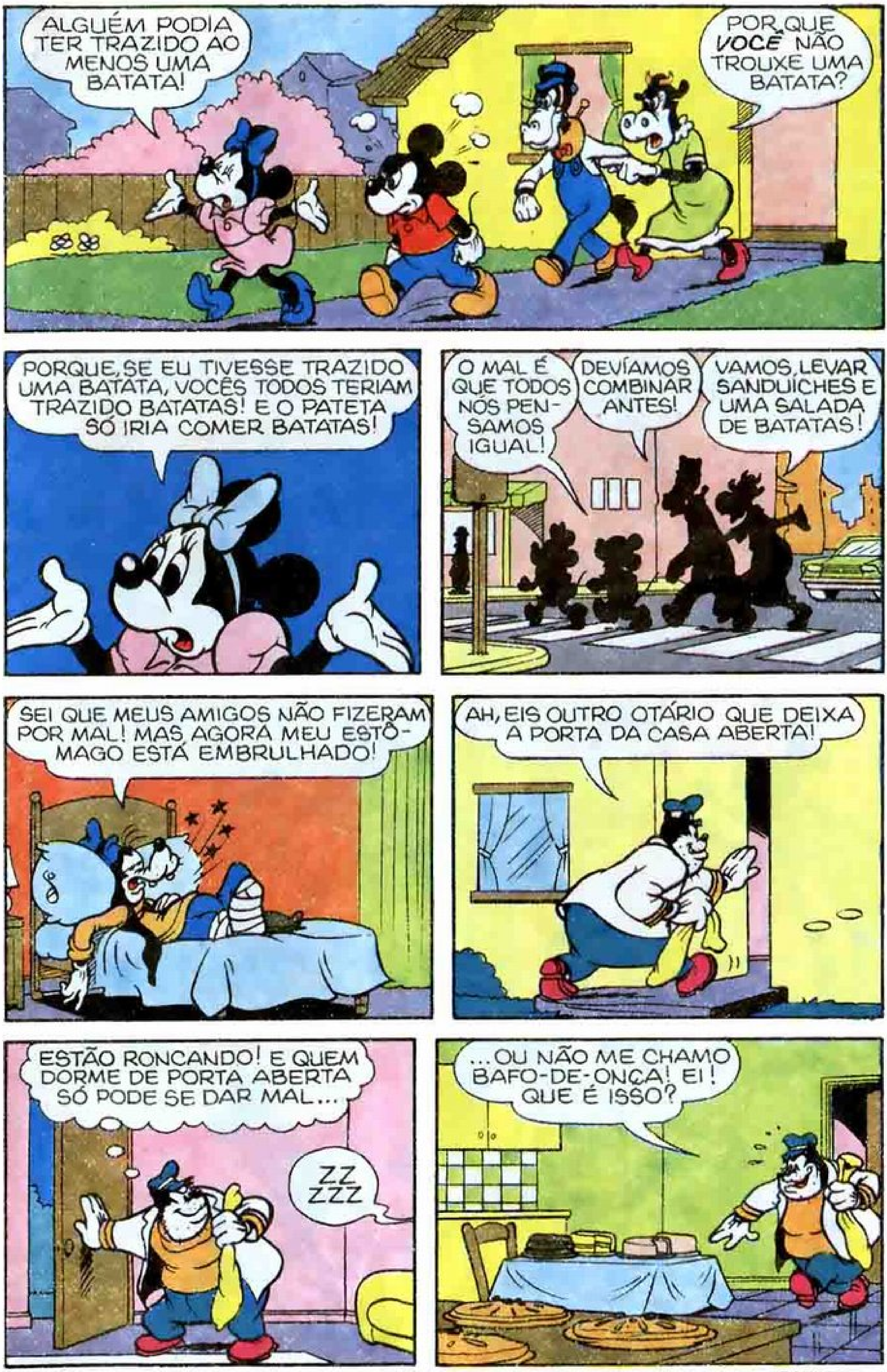
Nome ______________________

Rua ______________________ N.º ______

CEP ______ Bairro ______________ Cx. Postal ______

Cidade ______________________ Estado ______

E DEPOIS...
O QUE VOCÊ LEVA AÍ, MINIE?
ALIMENTO NUTRITIVO PARA O PATETA!
EU TAMBÉM!
E EU, IDEM!
OI, PATETA!
SURPRESA, PATETA!
TROUXEMOS ALIMENTOS PRA VOCÊ...
ASSIM VOCÊ MELHORA LOGO!
TODO MUNDO TROUXE PIZZAS?
QUATRO BOLOS E QUATRO PIZZAS! MEU ESTÔMAGO JÁ ESTÁ DOENDO DE NOVO!
PRECISO CHEGAR ATÉ MINHA CAMA!
?
?
?
POR QUE VOCÊS TODOS TINHAM QUE TRAZER PIZZAS?
ORA, A PIZZA É UM BOM ALIMENTO, NÃO É?
MINHA PIZZA É DE QUEIJO! É MELHOR PRO PATETA QUE A SUA, DE ATUM!
QUE HÁ DE ERRADO COM ATUM?
DE COGUMELOS É MELHOR!


ALGUÉM PODIA TER TRAZIDO AO MENOS UMA BATATA!
POR QUE *VOCÊ* NÃO TROUXE UMA BATATA?
PORQUE, SE EU TIVESSE TRAZIDO UMA BATATA, VOCÊS TODOS TERIAM TRAZIDO BATATAS! E O PATETA SÓ IRIA COMER BATATAS!
O MAL É QUE TODOS NÓS PENSAMOS IGUAL!
DEVÍAMOS COMBINAR ANTES!
VAMOS, LEVAR SANDUÍCHES E UMA SALADA DE BATATAS!
SEI QUE MEUS AMIGOS NÃO FIZERAM POR MAL! MAS AGORA MEU ESTÔMAGO ESTÁ EMBRULHADO!
AH, EIS OUTRO OTÁRIO QUE DEIXA A PORTA DA CASA ABERTA!
ESTÃO RONCANDO! E QUEM DORME DE PORTA ABERTA SÓ PODE SE DAR MAL...
ZZ ZZZ
...OU NÃO ME CHAMO BAFO-DE-ONÇA! EI! QUE É ISSO?

BOLOS... PIZZAS! RAPAZ! ISTO ME ABRIU O APETITE!
BOLO DE CHOCOLATE... BOLO DE NOZES E AMEIXA... NHAM... (CHLÉP!)
...PIZZA DE ATUM, DE QUEIJO, DE COGUMELOS...
ESTOU RECUPERANDO MINHAS FORÇAS! AGORA POSSO ROUBAR A RUA INTEIRA!
NHAC! NHAM!
HÃ? SONHEI QUE TINHA ALGUÉM COMENDO PIZZAS E BOLOS NA COZINHA!
EI! MEU PÉ PARECE ESTAR QUERENDO COMER ALGO SALGADO... COMO UMA DAQUELAS PIZZAS!
AAAI... UUUUH... AAAI...
UUUURGH! QUE DOR DE BARRIGA! UUUURGH!
O QUÊ? É O BAFO-DE-ONÇA!

AI! UI! UAAH!
HUM... ELE COMEU TODAS AS MINHAS PIZZAS E BOLOS!
ALGUÉM DEVIA ME DAR UM PONTAPÉ, POR TER COMIDO TUDO AQUILO!
AH, É, É?
¡AU!
POFT!
COM O MAIOR PRAZER, SEU MALANDRÃO!
ZUIIICH!
OBRIGADO! EU PRECISAVA DISSO! OOHHH!
SAIAM DA FRENTE! UUUH... IIIH... IP!
OH!
OH!
OLHE POR ONDE ANDA, SEU LARÁPIO!
PARECE QUE ELE *TAMBÉM* ESTÁ COM INDIGESTÃO!
UAAAAAH!
É O PATETA!
UUUH... IIIH... AIII...
OH, NÃO! O QUE É, AGORA?

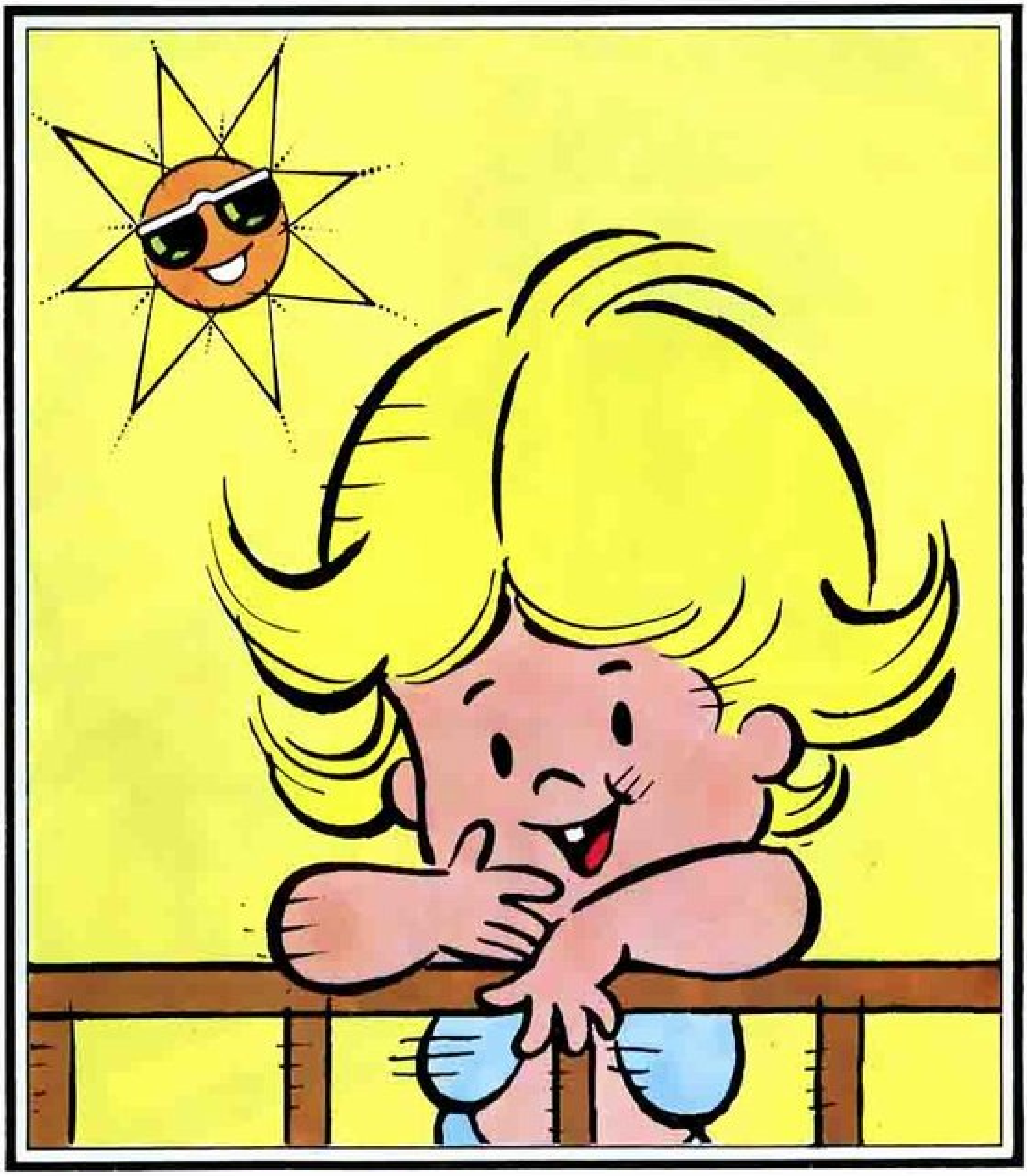
PATETA N.º 13 — 16/02/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9882. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hogstrom. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Júnior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. **IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.**

AGORA FALANDO SÉRIO!

O verão está aí e com ele pode vir a desidratação!

Previna-se! Durante o verão, nas revistas em quadrinhos da Editora Abril e na Rede Transamérica FM, você vai encontrar todas as dicas para passar o verão numa boa e dar um banho de água fria na desidratação.



VIVA O VERÃO

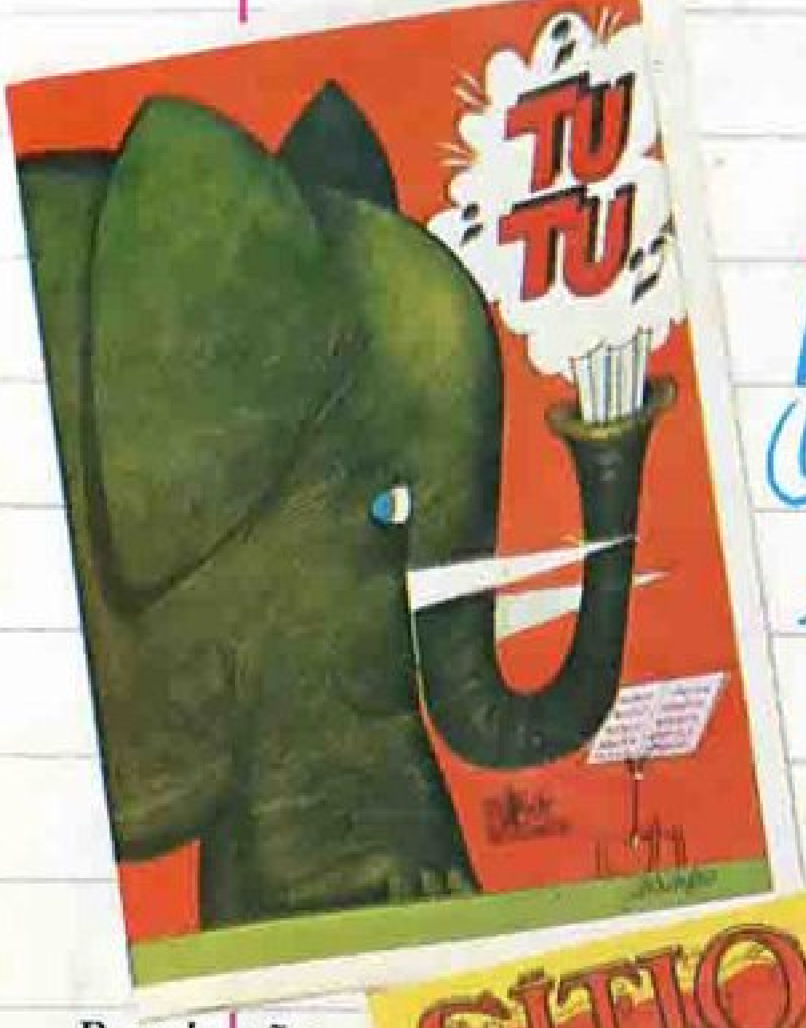
Editora Abril Infanto-Juvenis

rede transamérica FM

Apoio labra *Sinal de quem sabe de tudo.*

Ótimo!

Parabéns.
O seu caderno
é o melhor
e a sua capa
a mais bonita.



Brochurão

Sítio

Capa Dura

Companheiro

Pererê

Cadernos Melhoramentos.
O jeito mais bonito de estudar.

CADERNOS MELHORAMENTOS

Saldiva & Associados

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com